

ADMINISTRATIVES

Anmeldung	Bitte bis spätestens 15. April 2018	
	▪ via E-Mail	bolliger.grapho@bluewin.ch
	▪ schriftlich mit beiliegendem Formular	Rosmarie Bolliger Martha Ringier-Strasse 11 CH 5600 Lenzburg
	Als definitive Anmeldung gilt der Eingang der Zahlung. Sie erhalten eine Bestätigung per Mail. Danke für die Angabe Ihrer Mailadresse auf dem Anmeldeformular.	
Tagungskosten	Anmeldung bis 10. April 2018	nach dem 10. April 2018 an der Tageskasse
EGS-Mitglieder u. Studierende	€ 140.00	€ 160.00
1 Tag EGS Mit- glieder und Stud.	€ 110.00	€ 120.00
Partner/Partnerin	€ 100.00 Spezialpreis für ganze Tagung	€ 120.00
Nicht-Mitglieder	€ 160.00	€ 180.00
Zahlungen	Bitte ausschliesslich auf das nachstehende Postkonto mit dem Vermerk „ LINDAU 2018 “	
	Postkonto Basel €-Konto lautend auf Europäische Gesellschaft für Schriftpsychologie	Konto: 91-426661-3 IBAN: CH62 0900 0000 9142 6661 3 BIC: POFICHBEXXX
Rücktritt	Bei Rücktritt von der Anmeldung bis 10. April 2018 werden 50%, nach diesem Datum 25% des Tagungsbeitrages zurückerstattet.	
Hotels in Lindau	www.lindau.de / www.lindau-tourismus.de	



**EUROPÄISCHE GESELLSCHAFT FÜR
SCHRIFTPSYCHOLOGIE UND SCHRIFTEXPERTISE e.V.**

Präsidentin: Rosmarie Bolliger – Martha Ringier-Strasse 11 – CH 5600 Lenzburg
www.egs-graphologie.org bolliger.grapho@bluewin.ch

29. Internationaler Kongress für Schriftpsychologie

44. Internationale Veranstaltung der EGS

Graphologie im Kontext von Psychologie, Medizin und Kunst

10. und 11. Mai 2018



im Hotel Bayerischer Hof, Lindau (Bodensee)

PROGRAMM

Donnerstag 10. Mai 2018

12.30 Uhr	Öffnung der Tageskasse Bezug der Unterlagen	
13.30 Uhr	Eröffnung des Kongresses	Rosmarie Bolliger, Schweiz; Präsidentin EGS Dipl. Graphologin SGB/EGS
	Begrüssung durch den Bürgermeister von Lindau	
14.00 Uhr	Graphologie und Schriftpsychologie Die Handschriftanalyse als psychodiagnostisches Instrument	Dr. Marie-Anne Nauer, Schweiz; Psychotherapeutin, Graphologin SGG
14.55 Uhr	Veränderungen der Handschrift bei Parkinson-Krankheit	Dr. med. Max Schreier, Schweiz, Arzt und Graphologe SGG
	Pause	
16.10 Uhr	Die Handschrift eines Orchesters Psychologische Aspekte der Instrumentenwahl	Sabine M. Gruber, Österreich Dipl. Graphologin ÖGS
17.05 Uhr	Selbstwahrnehmung in der Arbeit des Graphologen – Graphologie als Dialog zwischen vorbewusster Wahrnehmung und psychologischem Denken	Olivier Netter, Dipl. Psychologe / Gepr. Graphologe BGG/P, Deutschland
18.00 Uhr	Apéro riche im Hotel für alle Kongressteilnehmer	
19.15 Uhr	Delegiertenversammlung EGS mit Wahlen	

Freitag 11. Mai 2018

09.00 Uhr	Bericht der Präsidentin über die Delegiertenversammlung, die Wahlen sowie die aktuellen Projekte der EGS	Rosmarie Bolliger, Schweiz
09.30 Uhr	Veränderungen der Handschrift bei neurologischen Erkrankungen, insbesondere Demenz	Dr. Mariella Kögl, Oberärztin Österreich
10.45 Uhr	Alma Mahler-Werfel: Eine Annäherung	Dr. Christa Hagenmeyer, Deutschland Gepr. Graphologin BGG/P
	Mittagspause	
13.15 Uhr	Notsignale in der Kinderschrift als Symptome spezifischer Entwick- lungsstörungen und als Ausdruck von Charaktereigenschaften	Dr. Jaroslav Sturma, Tschechien, Oberarzt für Kinderpsychiatrie
14.10 Uhr	Die Deutung der Handschrift und der Zeichnung: Unterschied, Übereinstimmung?	Hester van de Weg-Schuringa, Niederlande, Dipl. Graphologin NOG
	Pause	
15.25 Uhr	Künstlervereinigung „Die Brücke“ Handschriften und Gemälde im Dialog	Rosmarie Bolliger, Dipl. Graphologin SGB/EGS, Schweiz
	Verabschiedung	Rosmarie Bolliger
16.30 Uhr	Ende des 29. Internationalen Kongresses	